

ambiente cucina

BIMESTRALE NEW BUSINESS MEDIA - VIA ERITREA 21 - 20157 MILANO - POSTE ITALIANE SPA - ISSN 0392-5700

ANNO 48 LUGLIO | AGOSTO 2024

281

EMOZIONI MATERICHE

INCHIESTA
INNOVAZIONE
SOSTENIBILE

MATERIALI
SEMPRE PIÙ
PROTAGONISTI

40281>
9 770592 573000





EUROMOBIL

Materiali pregiati si confrontano nella soluzione proposta per il modello **Sei**, disegnato da **Marc Sadler**. L'isola spicca per la **quarzite Palladium**

Arte matt finish del top e dei cassetti frontalini, che si accosta al **laccato anodizzato Oyster** dei frontalini e al legno in olmo impiegato per la struttura di sostegno inferiore e per il tavolo snack insieme alle sedute alte. A parete, una composizione altrettanto originale: pensili e basi sono in **impialacciato di castagno sabbioso** nero graffite, mentre i cassetti sono in **acciaio invecchiato**. A completamento, lo schienale retroilluminato e gli scaffali a giorno Quinte in **alluminio anodizzato** nero con schienali in laccato anodizzato Oyster.

EUROMOBIL

Exquisite materials are harmoniously set off against one another in the new solution proposed for the **Sei model**, designed by **Marc Sadler**. The island stands out for the magnificent Palladium Arte matt-finish quartzite of the top and the front drawers, which is combined with the Oyster anodised lacquerwork of the fronts and the elm wood used for the lower support structure, as well as for the snack table together with the high seats. On the wall, an equally original composition for the material combinations: the wall and base units are in graphite black sandblasted chestnut veneer, while the drawers are in aged steel. The kitchen is finished off with a rear-lit back panel and Quinte open shelves in black anodised aluminium with back panels in Oyster anodised lacquer work.

