

GREEN

Interiors Il patio-giardino in una residenza australiana dal passato industriale

• *The garden-patio of an Australian*

residence with an industrial past

Intervista Shigeru Ban Design L'estetica

della sostenibilità • *The aesthetics of sustainability*

Architettura A Delft,

il campus virtuoso di UNStudio • *In Delft, UNStudio's virtuous campus*





DESIRÉE, DORVAN, DESIGN MATTEO THUN & ANTONIO RODRIGUEZ Divano dalle linee morbide anni Settanta, composto da moduli di seduta e braccioli da assemblare in linea o ad angolo. Struttura in tubolare metallico. Ogni componente può essere separato per essere smaltito o recuperato. Singolo modulo cm 105×105/133×65 h, bracciolo cm 105×28. • This sofa, which reproduces the soft lines of the 1970s, features seat modules and armrests that can be assembled in line or at an angle. Tubular metal structure. Each component can be separated for disposal or recovery. Individual module: 105×105 cm, height 133×65 cm; armrest: 105×28 cm. desiree.com



DESIRÉE, DORVAN, DESIGN MATTEO THUN & ANTONIO RODRIGUEZ Divano dalle linee morbide anni Settanta, composto da moduli di seduta e braccioli da assemblare in linea o ad angolo. Struttura in tubolare metallico. Ogni componente può essere separato per essere smaltito o recuperato. Singolo modulo cm 105×105/133×65 h, bracciolo cm 105×28. • This sofa, which reproduces the soft lines of the 1970s, features seat modules and armrests that can be assembled in line or at an angle. Tubular metal structure. Each component can be separated for disposal or recovery. Individual module: 105×105 cm, height 133×65 cm; armrest: 105×28 cm. desiree.com