



# RAUM UND WOHNEN

DAS SCHWEIZER MAGAZIN FÜR ARCHITEKTUR, WOHNEN UND DESIGN



**D** DOSSIER – Rauszeit

- WOHNEN – One in a million 44
- EXTRA – Unter freiem Himmel 56
- Trend – Frisch, frech, frei 104





2



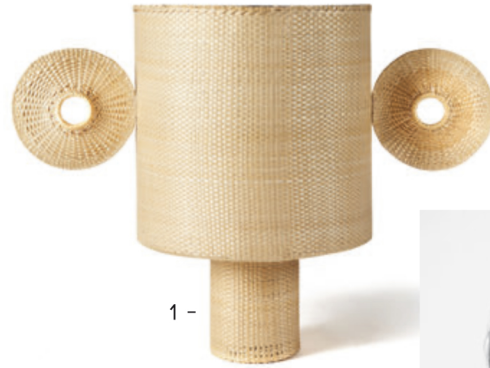
3



4 -



5 -



1 -



# Sinn für Feines

In einer Welt voller Möglichkeiten zeugt ein feines Gespür für Ästhetik von einem tiefen Verständnis für subtile Nuancen - wie bei diesen Beispielen hier, die sich wie selbstverständlich in einen Raum einfügen, sich formal und farblich eher zurücknehmen und dennoch als Blickfang im Raum für sich wirken. (UB)

**1\_**Die niederländische Designerin Mae Engelgeer liess sich für ihre Vasen «Guapi» von traditionellen Strohkörben, die in der gleichnamigen Gemeinde der kolumbianischen Region Cauca gefertigt werden, inspirieren. Die skulpturalen und zugleich leichten Vasen zeichnen sich durch natürliche Materialien und traditionelle Techniken aus und ziehen als Statement-Pieces alle Blicke auf sich. [AMESLIVING.DE](http://AMESLIVING.DE)

**2\_**Wie ein Gemälde an der Wand wirkt die neue Tapete «Kimura». Der japanische Name ist nicht zufällig gewählt, denn die Künstlerin holt sich ihre Inspiration aus der japanischen Tuschemalerei. Die Tapete ist hochauflösend gedruckt, so dass die einzelnen Pinselstriche erkennbar sind. Sie kann bis zu einer Wandhöhe von 300 cm angepasst und in der Breite unendlich oft wiederholt werden.

*Foto: MockupBrothers. [FOURSEASONS.DE](http://FOURSEASONS.DE)*

**3\_**Fünf verschiedene Modelle umfasst die neue Kollektion «Elements». Dank ihrer schlichten Formen in der cremefarbenen Ausführung lassen sich die einzelnen Stücke, die aus Mikrozement gefertigt und mit einem Lack auf Wasserbasis behandelt sind, elegant mit jedem Wohnstil kombinieren. [ETHNICRAFT.COM](http://ETHNICRAFT.COM)

**4\_**Seine federähnlichen Fransen geben ihm den Namen: «Feather» ist ein handgetufteter Teppich aus reiner Wolle und Leinenbouclé, bei dem die Fransen so geknüpft wurden, dass sie eine rahmenartige Umrandung darstellen. In runden, eckigen und verschiedenen Farbausführungen erhältlich. Design: Ellinor Eliasson. [KASTHALL.COM](http://KASTHALL.COM)

**5\_**Für Freunde des minimalistischen Designs haben Matteo Thun und Antonio Rodriguez «Eden» entworfen. Der aus Eschenholz und Schilfrohrfasern gefertigte Sessel zeichnet sich durch die sanfte Wölbung der Rückenlehne aus, die nahtlos in die Sitzfläche übergeht. In zwei Grössen erhältlich, Polster in zahlreichen Farbausführungen. [DESIREE.COM](http://DESIREE.COM)

BEZUGSQUELLEN SEITE 142