

ARCHITETTONICA, SARTORIALE E CONVIVIALE: TOBIA SCARPA FIRMA LA SUA PRIMA COLLEZIONE DI ARREDI CIÀCOLA

Ispirandosi alle suggestioni veneziane, il designer ha realizzato per Désirée un tavolo in legno e vetro e una sedia pieghevole dalle forme arcaiche

DI CONTENT TEAM PUBBLICATO: 24/10/2023



Beppe Brancato

“Ciàcola”, apparentemente un progetto semplice, porta con sé una grande storia, lunga, coerente che ha seminato in tutto il mondo oggetti e architetture, ma soprattutto una filosofia che non morirà mai: le nostre radici ci appartengono e devono essere riconoscibili, soprattutto quando dialoghiamo con la cultura della globalizzazione. È il suono delle parole e degli oggetti che non potrà mai essere imitato, unico e irripetibile. Così Aldo Colonnetti ha descritto la capsule nata dalla collaborazione tra Tobia Scarpa e Désirée. Chiacchierare fitto, confrontarsi e vivere momenti di spensieratezza o, in altre parole, *ciàcolare*. È questa l'espressione veneta che, come spesso riesce solo ai dialetti, condensa in un unico suono un'infinità di emozioni e sensazioni legate al momento informale della convivialità. Per celebrarlo, quali sono i migliori elementi d'arredo se non un tavolo e delle sedie, meglio se firmati da un grande nome del design italiano. **Ciàcola** è infatti la prima collezione firmata da **Tobia Scarpa** per **Désirée**, l'azienda parte del Gruppo Euromobil che dal 1995 coniuga la migliore tradizione artigianale veneta con l'estetica delle grandi firme del design nazionale e internazionale.



Firmata dal maestro Tobia Scarpa per Désirée, la collezione CIÀCOLA si compone di una sedia pieghevole e un tavolo con struttura in legno di noce.

Beppe Brancato

Partendo dalla sonorità del nome, fortemente evocativo per una precisa zona dell'Italia settentrionale, Tobia Scarpa ha voluto omaggiare il Veneto, regione che ha dato i natali al progettista e alle aziende di **Gruppo Euromobil**. Il DNA del brand, che al motto di “Home soft home” interpreta un'atmosfera accogliente tipica dell'ambiente domestico, questa volta incontra la sensibilità del celebre design dando vita ad un elegante tavolo in vetro accompagnato da sedie in legno, due elementi dalle forme eleganti perfetti sia per coesistere insieme che per caratterizzare gli spazi singolarmente.



Firmata dal maestro Tobia Scarpa per Désirée, la collezione CIÀCOLA si compone di una sedia pieghevole e un tavolo con struttura in legno di noce.

Flavio Favero

Immancabile è il riferimento a Venezia e alla sua unicità, tradotta in *Ciàcola* con le forme eleganti dei sostegni che reggono l'importante piano in vetro nel quale si rivede il colore delle acque dei canali. Minimalismo e rigore sono i tratti distintivi di questi elementi, progettati da una delle più sapienti e riconosciute matite del **design italiano**. Con riconoscimenti che includono il Compasso d'Oro e progetti che fanno parte della collezione del Museo di Arte Moderna di New York, per Désirée il creativo Tobia Scarpa ha realizzato una collezione che raccontando precisamente le parti che la compongono rimanda alla precisione e correttezza strutturale della migliore tradizione architettonica.



Il tavolo della collezione Ciàcola ha un piano in vetro importante sia per lo spessore (19 mm) che per la lunghezza (248 cm) e gambe in legno di noce che si incrociano.

Beppe Brancato

Dalle dimensioni generose, il **tavolo** presenta un ampio piano di 248 cm costruito con una lastra in vetro trasparente extra-light di appena 19 mm di spessore, sorretta a sua volta da solide gambe in legno di noce.

Dall'aspetto scultoreo, i supporti presentano un incrocio a “X” finemente sagomato dalla sapienza degli artigiani di Désirée che quotidianamente scrivono la storia del design Made in Italy. Pensato per ogni tipo di contesto, la semplicità del tavolo lo rende perfetto sia per il living in ambito residenziale che per gli ambienti dedicati al pubblico, come dimostra la campagna fotografica scattata tra l'hub creativo di Fabbrica e la Villa Pastega Manera a circa 10 km da Treviso.



Il tavolo della collezione Ciàcola ha un piano in vetro importante sia per lo spessore (19 mm) che per la lunghezza (248 cm) e gambe in legno di noce che si incrociano.

Beppe Brancato



Il tavolo della collezione Ciàcola ha un piano in vetro importante sia per lo spessore (19 mm) che per la lunghezza (248 cm) e gambe in legno di noce che si incrociano.

Flavio Favero

Accanto al tavolo, le sedute in legno rimandano all'iconica **sedia pieghevole** della tradizione italiana, in questo caso riletta in chiave contemporanea con un design sofisticato e materiali naturali. Ben radicata nelle sue radici artigianali, anche la sedia della collezione *Ciàcola* diventa il perfetto tributo al territorio, alla sua arte e all'architettura, con uno sguardo rivolto verso il futuro e che tende al nuovo. Sono questi d'altronde i valori che da quasi tre decenni guidano l'azienda e tutto il Gruppo Euromobil, che dal 1972 ad oggi rappresenta un family business che dalla dimensione artigiana è diventato uno dei leader nel mercato internazionale.



La sedia della collezione Ciàcola di Tobia Scarpa è pieghevole e interamente realizzata in legno di noce, un'essenza che ne caratterizza ciascun esemplare con venature sempre differenti.

Flavio Favero



La sedia della collezione Ciàcola di Tobia Scarpa è pieghevole e interamente realizzata in legno di noce, un'essenza che ne caratterizza ciascun esemplare con venature sempre differenti.

Flavio Favero

I Fratelli Antonio, Fiorenzo, Gaspare e Giancarlo Lucchetta hanno dedicato la loro quotidianità al buon design, ricercando la scienza dei materiali e la perfetta forma. Il tutto dando vita a **complementi d'arredo senza tempo**, per durata e per forma, realizzati completamente in Italia dai migliori artigiani del territorio utilizzando solo materiali di alta qualità. Alla sartorialità si aggiunge quindi la tecnologia, la funzionalità e le sensibilità dei grandi designer internazionali, con un catalogo che include importanti collezioni tra le quali quelle con Matteo Thun & Antonio Rodriguez, Setsu & Shinobu Ito e Marc Sadler.



La sedia della collezione Ciàcola di Tobia Scarpa è pieghevole e interamente realizzata in legno di noce, un'essenza che ne caratterizza ciascun esemplare con venature sempre differenti.

Flavio Favero



La sedia della collezione Ciàcola di Tobia Scarpa è pieghevole e interamente realizzata in legno di noce, un'essenza che ne caratterizza ciascun esemplare con venature sempre differenti.

Beppe Brancato

Alla collezione *Ciàcola* firmata da Tobia Scarpa si aggiungono divani, poltrone e letti, realizzati seguendo attentamente una produzione le cui fasi sono totalmente basate in Italia. Dal taglio del rivestimento al cucito passando per l'imballo, tutto è fatto prestando cura al prodotto, al consumatore finale e all'ambiente. L'aspetto ecologico è infatti uno dei capisaldi di Désirée, che utilizza materie prime naturali ed ecocompatibili interamente riciclabili, così come gli imballaggi, dotati di un nylon di protezione e di un cartone a forte spessore con chiusura incollata a caldo.



Firmata dal maestro Tobia Scarpa per Désirée, la collezione CIÀCOLA si compone di una sedia pieghevole e un tavolo con struttura in legno di noce.

Flavio Favero

www.desiree.com