

Sei di Marc Sadler per Euromobil

4 settembre 2023



Un sistema dalle numerose possibilità di personalizzazione, semplice e funzionale, capace di dare libero sfogo alla creatività di ciascuno

Un incontro, quello tra **Euromobil** e Marc Sadler, che aveva dato vita nel 2018 alla **cucina Sei**. Un modello diventato iconico che nel suo nome contiene il concept delle sue possibilità compositive, caratterizzato dalla **costante del numero sei**: "Sei come sei millimetri, ovvero lo spessore di piani, fianchi, mensole, accessori...".

Un sistema dalle **numerose possibilità di personalizzazione**, semplice e funzionale, capace di dare libero sfogo alla creatività di ciascuno.

Oggi il progetto viene ampliato, senza perdere il proprio valore e le proprie caratteristiche intrinseche, ma acquisendo una rinnovata modularità, capace di esaltarne i tratti. Vengono così proposte **nuove finiture e nuovi colori** per venire incontro a ogni tipo di esigenza.

In particolare, **Sei** si presenta con quattro nuove categorie di materiali, come il **laccato goffratino opaco**, l'innovativo ed esclusivo **laccato anodizzato**, il **legno Castagno sabbato** e l'esclusiva nuova pietra naturale quarzite **Palladium Arte matt finish**; oltre che con l'aggiornamento delle **finiture Fenix** esistenti.

Aumentano poi le colorazioni disponibili, con **25 nuove finiture** che spaziano dal rosa cipria all'azzurro chiaro.



L'isola è dotata di top e cassetto frontale in pietra naturale quarzite Palladium Arte Matt finish, basi in Laccato anodizzato Pink, piano snack e sgabelli in olmo stracciato nero.

Ma l'evoluzione di Sei non si ferma qui: nuovi moduli ed elementi accessori, come le nuove altezze di pensili e colonne e il **nuovissimo piano snack roto traslante**, rendono infinite le opzioni compositive, plasmabili su ogni tipo di spazio. Tra le costanti che restano invariate, per esempio, il granito Copacabana, il marmo Ocean Storm e tutti i sistemi di contenimento, quali Sipario, Quinte, Madia e Gap.

E per raccontarne le potenzialità, Euromobil ha presentato un progetto che coinvolge la cucina Sei in un racconto che lega narrazione e illustrazione: il giornalista **Giorgio Terruzzi** ha scritto **sei storie** in cui vengono esaltate alcune delle caratteristiche più significative e più innovative della cucina, che si trasforma così in una perfetta co-protagonista senza apparire troppo invadente, grazie all'alternanza di personaggi e trame sempre diverse.

Storie rappresentate visivamente da **Victoria Krylov**, illustratrice, tra le varie testate, anche di **The New Yorker**. Sei parte così per un viaggio che la porta da Venezia a Copacabana, da Parigi a New York, cambiando volto e adattandosi a ogni ambiente. Mantenendo però sempre la propria unicità.



Visione dall'alto della vasca integrata e del piano in pietra naturale quarzite Palladium Arte matt finish.

Foto di copertina: La nuova cucina Sei di Euromobil, design Marc Sadler. A parete, basi e pensili in Castagno sabbato finitura dark, piano top e cassetto frontale in acciaio inox invecchiato, Quinte di alluminio anodizzato nero e schiena in Laccato anodizzato Pink.