

INTERNI

THE MAGAZINE OF INTERIORS
AND CONTEMPORARY DESIGN

N°4 APRILE

APRIL 2022

MENSILE ITALIA / MONTHLY ITALY € 8

DISTRIBUTION 5 APRILE/APRIL 2022

AT € 16,30 - SE € 15,30 - CH CM 18 - DE € 20,50

DK kr 145 - E € 15 - F € 15 - MC CON/DIA/2 € 15,30

PT € 15 - SE kr 160 - US \$ 28

Poste Italiane SpA - Sped. in A.P.D.L. 353/05

art. 1, comma 1, DCB Verona

GRUPPO  MONDADORI

NEW RADICAL DESIGN



22204 >



9 771122 365001

Looking AROUND PROJECTS



Con i suoi prodotti di qualità, interamente realizzati in Italia e in cui ogni dettaglio è curato in maniera sartoriale, Désirée interpreta il concetto di *genius loci* generando un racconto che trae ispirazione dalle molteplici sfumature del territorio veneto. A partire da febbraio, l'azienda propone infatti sul proprio profilo Instagram, @desiree_spa_official, una serie di storie che intrecciano architettura e design, capaci di illustrare episodi dell'abitare contemporaneo nati dal dialogo armonico tra elementi di arredo e forme e materiali dei luoghi di



1. DÉSIRÉE DIALOGA CON GLI SPAZI DI UNA VILLA NELL'ALTOPIANO DI ASIAGO ATTRAVERSO IL DIVANO LUDWIG (IN PRIMO PIANO), LA POLTRONA RITO E IL DIVANO KUBIC (SULLO SFONDO) **2.** L'AZIENDA INTERPRETA IL CONCEPT "L'ARCHITETTURA INCONTRA L'ARTE" CON LE LINEE SINUOSE DI TULISS. **3.** LOVELY DAY ARREDA UNA VILLA VENETA DEL SETTECENTO RISTRUTTURATA SU PROGETTO DI TADAO ANDO.

LO SPIRITO DEI LUOGHI

Da febbraio **Désirée** propone sul proprio profilo Instagram una serie di appuntamenti volti a interpretare, attraverso l'uso dei suoi **prodotti**, il concetto di **genius loci**, dando vita a un racconto ispirato alla ricchezza del territorio veneto

appartenenza. Il primo racconto presenta un esempio di architettura naturale, una villa perfettamente integrata nel panorama dell'altopiano di Asiago e rivestita di tavole di legno grezzo locale recuperato. Un progetto a cui Désirée ha contribuito con un best seller come Kubic – che oggi mostra nuove modularità e inediti elementi per sedute e braccioli – affiancato da un altro celebre divano dell'azienda, Ludwig. A marzo, l'iniziativa ha invece coinvolto una villa del Settecento, il cui progetto di ristrutturazione e ampliamento porta la firma prestigiosa di Tadao Ando, e che si connota per la



presenza centrale del cemento armato faccia a vista. Per quest'architettura, Désirée ha scelto un divano da centro stanza, Lovely Day, concepito per i diversi momenti conviviali della giornata: gli schienali autoportanti mobili, con profilo lineare o curvilineo, si posizionano liberamente garantendo il miglior comfort in ogni configurazione. In aprile, infine, l'azienda interpreta il tema "l'architettura incontra l'arte", puntando sui motivi floreali di Tuliss, il divano dalle linee sinuose la cui sottile struttura in schiumato contiene morbidi cuscini in due differenti altezze e una seduta dallo spessore importante. ■ A.P.