

# IFDM

INTERIOR FURNITURE DESIGN MAGAZINE

N. 2 | Milan Design Week  
April 2018 - Year XII - [www.ifdm.design](http://www.ifdm.design)

Italian  
and  
**ENGLISH**  
texts

# MILAN

---

# ON DESIGN

**ifdm.design**

**24 ORE A MILANO**

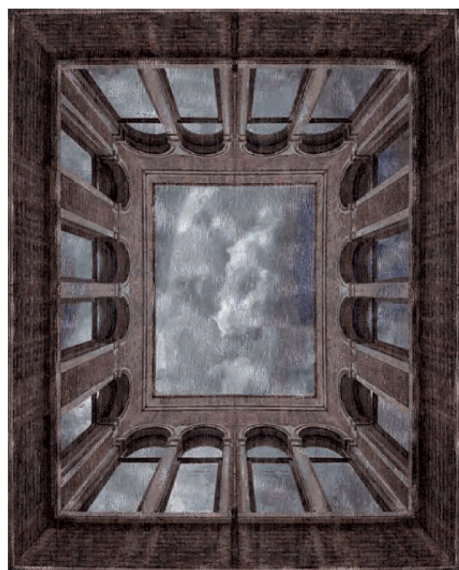


**B&B ITALIA**  
via Durini 14

Discover the Outdoor Collection: *Chiostri dell'Umanitaria*, Via San Barnaba 48

Le poltrone per outdoor **BAY**, con schienale alto e basso, sono firmate da Doshi Levien e da Naoto Fukusawa e si distinguono per il volume scultoreo della scocca avvolgente in fibra di propilene a doppio intreccio, color tortora o antracite. La trama lasca consente il passaggio dell'aria donando leggerezza all'oggetto. Sono abbinate al divano realizzato in due misure.

The **Bay** outdoor armchairs, with high and low backrest, are signed by Doshi Levien and Naoto Fukusawa and are characterized by the sculptural volume of the embracing shell in polypropylene fibre braid, available in dove gray or anthracite. The loose texture allows the passage of air lending lightness to the object. They flank the sofa available in two sizes.



**ILLULIAN**  
Hall 7 - Stand L18

Un ribaltamento del piano di fuga per cambiare prospettiva sulle cose e sulla vita: è **SOTTOSOPRA I**, nuovo tappeto firmato Fabio Novembre. Parte dell'esclusiva *Limited Edition*, è realizzato a mano con lana himalayana, pura seta e colori vegetali e colpisce per la straordinaria potenza visiva ed espressiva.

**Sottosopra I**, the new rug by Fabio Novembre: overturning an escape plan for a change of perspective on things and life. Part of the exclusive *limited edition*, the hand-made rug is made from Himalayan wool, pure silk and plant colours, striking in virtue of its extraordinary visual and expressive power.

**LIVING DIVANI**  
Hall 7 - Stand C11/D16

L'appendiabiti **TOMBO**, disegnato dal Tamaki Design Studio, è un arredo-scultura che trova collocazione ideale in qualunque ambiente per la sua purezza visiva e la forte personalità. La base, dalla forma cilindrica in marmo o in cemento, si oppone alla struttura in metallo, in un gioco riuscito di contrasti.

**Tombo**, the coat hanger designed by Tamaki Design Studio, is a sculptural piece which is perfect for all interiors, in virtue of its visual purity and strong personality. Its cylindrical-shaped base, made of marble or concrete, interacts with the metal structure, in a successful play on contrasts.



**DÉSIRÉE**  
Hall 10 - Stand C23/D20

L'indissolubile legame (oltre 10 anni) tra Marc Sadler e Il Gruppo Euromobil regala anche per questo Salone una collezione di novità tra cui sventa il divano **HANEDA**. Come definito dallo stesso progettista un "divano-non-divano", sedute e schienali destrutturati e componibili a piacimento, un deciso inno al relax.

The enduring relationship (over 10 years) between Marc Sadler and The Gruppo Euromobil once again offers a collection of new items on the occasion of the Salone del Mobile, including the **Haneda** sofa. As defined by the designer himself, it is a "sofa-non-sofa", with seats and backrests deconstructed and modular, a decisive celebration of relax.



**ARPER**  
Hall 16  
Stand C29/D30

È divano, pouf, panca, piano di lavoro, ma anche pausa caffè, momento di attesa: è **Kiik**, una soluzione modulare by Ichiro Iwasaki, dove i vari elementi si combinano in sistemi riconfigurabili e danno forma a diverse interpretazioni, per rispondere alle esigenze delle aree di attesa e lounge degli ambienti più diversificati della vita quotidiana.

Is it a sofa, ottoman, bench, work top or coffee break? **Kiik** is a modular solution by Ichiro Iwasaki where various elements combine in reconfigurable systems, bringing to life an array of different interpretations, which respond to waiting room and lounge interiors requirements, from a diversified selection of everyday life contexts.





## ANTRAX

**T Tower** è il nuovo radiatore in stile minimal disegnato da Matteo Thun & Antonio Rodriguez, il cui nome è riferito alla sua linea slanciata. È l'evoluzione della Serie T, l'iconico radiatore nato dalla prima collaborazione tra Antrax e i due architetti, ed è pensato per valorizzare il living e il bagno grazie al maniglione porta salviette. È disponibile in oltre 200 colori.

**T Tower** is the new radiator in minimal style designed by Matteo Thun & Antonio Rodriguez, with a name that pays tribute to its slender line. It is the evolution of Serie T, the iconic radiator from the first collection conceived by Antrax in collaboration with both architects, and has been designed to enhance living and bathroom interiors thanks to its towel holder handle. It is available in over 200 colours.

## CEA

Sistema d'arredo modulare per il bagno, **Abaco**, disegnato da Natalino Malasorti, integra con stile tutta la tecnologia impiantistica.

La multi funzionalità e la facilità di installazione fanno di Abaco un prodotto capace di rispondere appieno alle varie esigenze di progetto. È realizzato in acciaio inossidabile ed è personalizzabile in tutte le finiture Cea.



**Abaco**, designed by Natalino Malasorti, is a modular bathroom furnishing system which stylishly integrates all modern fittings and technologies. Sheer multi-functionality and simple installation makes Abaco a product which fully responds to various project requirements. It is made from stainless steel and can be personalised in all Cea finishings.



## SCAVOLINI

Il binomio con Carlo Cracco ha prodotto **Mia**, una cucina tecnologica che trasforma la cucina domestica in una piattaforma professionale: dall'essiccatore al forno per la lievitazione senza dimenticare la macchina per il sottovuoto e una cappa con aspirazione professionale. Alla tecnologia si unisce un'estetica giocata sui contrasti, tra colori, materiali e finiture.

The partnership with Carlo Cracco has generated **Mia**, a technological kitchen that transforms itself into a professional platform: from dryer to oven with long rising times, from vacuum machine to professional hood. Technology combines aesthetics, in a game of contrasts among colours, materials and finishes.

## EUROMOBIL

Firmata da Marc Sadler, la cucina **SEI** si connota per la costante progettuale di 6 millimetri di spessore di piani, fianchi, mensole e accessori. Il modello abbina materiali nobili e laminati tradizionali o tecnologici come il Fenix NTM®, declinandosi anche in soluzioni di lusso con marmi pregiati, legno di olmo e acciaio inox invecchiato.

Designed by Marc Sadler, the **Sei** kitchen distinguishes itself in virtue of its continuity, expressed by rigorously 6 mm thick tops, sides, shelves and accessories.

The model combines noble, laminated, traditional or technological materials such as Fenix NTM®, while also available in luxury versions featuring fine marble, elm wood and aged stainless steel.



## AGAPE

L'architettura entra nel bagno. Questo il concept che ha guidato Patricia Urquiola nella creazione di **Rigo**. Le due importanti travi parallele che corrono lungo il muro segnano con decisione lo spazio e ospitano lavabo e accessori. Completano la flessibile composizione una serie di vassoi e contenitori.

An architectural appeal pervades the bathroom; this is the concept that guided Patricia Urquiola in the creation of **Rigo**. The two important parallel beams that run along the wall decisively mark the space and host the sink and accessories. A series of trays and storage modules complete the flexible composition.

