

INTERNI

ANNUAL CUCINA 2018



50 NEW PROJECTS
IN THE KITCHEN



Sopra e nella pagina accanto, preziosa composizione realizzata con il progetto Sei di **Marc Sadler** per **Euromobil**, con piano del blocco operativo in marmo nero Portoro, elementi d'arredo in olmo naturale Stracciato nero e ante in Fenix TNT nero Ingo. Sotto, composizione lineare e monolitica in Fenix TNT rosso Jaipur con cassetti in olmo naturale Stracciato nero. Mobile contenitore in laminato losa nero con schienale luminoso e ripiani attrezzati. Nella pagina accanto, in basso, piano in acciaio inox invecchiato; cassetti, cestoni e accessori in frassino Dark.

Sei è la cucina firmata da Marc Sadler per Euromobil. Di nome e di fatto, Sei è un progetto caratterizzato dalla costante progettuale dello spessore di soli 6 millimetri per piani, fianchi, mensole e accessori in generale. Pensata per gli *active user*, è una cucina 'vera', per chi la concepisce e utilizza come un luogo di lavoro e di vita. Il sistema si caratterizza per il connubio fra laminati e materiali nobili, in un linguaggio estetico che fa del contrasto e della versatilità il suo punto di forza, tenendo sempre presente le ragioni di costo. Così, da configurazioni in 'tutto laminato' (disponibile anche nella variante ad alto contenuto tecnologico, come il Fenix NTN), Sei si declina in rappresentazioni preziose, realizzate in materiali ricercati come marmi pregiati, legno di olmo e acciaio inox invecchiato. Centrale è il ruolo della luce che enfatizza il gioco di colori e finiture, ma significativi sono anche gli accessori, i dettagli ricercati e i meccanismi innovativi, studiati appositamente per nascondere o mettere in evidenza scaffali, contenitori e attrezzature.





*Tributo a Leon Battista Alberti, maestro delle proporzioni, il progetto Leon di **Roberto Gobbo** per **Euromobil** pone l'accento sulla geometria delle forme e sul contrasto dei materiali. Il tratto distintivo della cucina è l'anta, caratterizzata da un telaio in alluminio anodizzato con maniglia a vassoio nella parte superiore e una sottile cornice dello spessore di 5 mm sulle parti verticali e 12 mm su quelle orizzontali, a racchiudere pannelli multimateriale in leggero rilievo. La successione di più ante crea un gradevole schema geometrico.*

Ideata da Roberto Gobbo, la cucina Leon di Euromobil propone linee pure, funzionalità tangibili e una palette materico-cromatica di qualità, nata da una ricerca costante che combina materiali evocativi di atmosfere antiche, come il legno fossile, e di ultima generazione, come l'alluminio con spazzolatura incrociata. Espressione di un'attenta analisi degli orientamenti socioculturali e dell'evoluzione della struttura distributiva della casa contemporanea, la cucina è un tributo a Leon Battista Alberti, la cui opera mirava ad imporsi più con il prestigio delle proporzioni che con l'ostentazione del fasto e della forza. Un altro tratto distintivo sono le geometrie. L'unione di più ante, in linea o in alzato, crea una gradevole griglia impernata sulla continuità di linee dello stesso spessore perimetrale di 12 mm. Completano il progetto Kabin, cabina con anta scorrevole sgombra da guide a vista e maniglia a tutta altezza con luce led incorporata, e Ambrogio, contenitore sopra top con pratica chiusura avvolgibile motorizzata e schienale retroilluminato. Nel particolare si evidenzia il gioco di rapporti tra i tratti sottili di contorno che definiscono la maniglia e le superfici orizzontali dei piani di lavoro e degli elettrodomestici, separati da uno scuretto di 15 mm. Infine, lo schienale è dotato di un pratico elemento scorrevole per le diverse fasi di preparazione del cibo.