

578

OTTOBRE - OCTOBER
Mensile / Monthly magazine
Rivista • Libro
€ 30,00
€ 6,90 (Italy only)

ABITARE

CASE ATIPICHE

ATYPICAL HOUSES

Mexico City • Montreal • Tel Aviv

GENOVA

Riflessioni dopo il crollo

Reflections after the Collapse



INTERIOR DESIGN

Nuovi uffici • Rivestimenti • Arredobagno

New Offices • Upholstery and Facings • Bathroom Furnishings



RS

MOLTENI, Kensington, design Rodolfo Dordani

Un elevato grado di personalizzazione consente di combinare la scocca esterna rivestita di pelle con quella interna, optando per un effetto monomaterico o a contrasto grazie all'esclusiva collezione di tessuti. La base, il massello di frassino laccato Moka, poggia su piedi di alluminio pressofuso color pelle.

The high degree of customisation means it is possible to combine the outer leather-covered structure with the inner one, opting for a single-material or a contrasting effect thanks to the exclusive collection of fabrics. The base, in solid, lacquer-finished ash, rests on pressure-cast feet in powder-coloured aluminium. www.molteni.it



ESTEL, Daily Chat, design Stefano Gallazzi Crea un'area di lavoro isolata acusticamente il sistema di divani, poltrone e panche modulari, accessoriate con un tavolino elettrificato e illuminazione. L'assetto dello schienale garantisce la privacy nelle piccole riunioni. Il pannello tecnico è disponibile anche in versione bioclima.

This system of sofas, armchairs and modular benches creates a soundproof work area, and is accessorized with an electrified table and lighting. The morphology of the back ensures acoustic privacy in mini meetings. The technical panel also comes in a bio-climate version.

www.estel.com



ZALF, Z573 Le scrivanie della linea *Pratico Office* aiutano a progettare le aree organizzate di lavoro, e si caratterizzano per le gambe a telaio di metallo bianco sulle quali poggiano, leggermente sollevati, i piani di melaminico dello stesso colore. Per composizioni lineari, pratiche e rigorose. *The desks in the Pratico Office range make it possible to design organised workstations, and are characterised by the white metal leg frame on which the melamine tops in the same colour rest (raised up slightly from it).* For practical, no-nonsense linear compositions. www.gruppoeuromobil.com