

AD

The November Issue

THE BEST OF THE YEAR

GLI **HIGHLIGHTS 2018**
IN ARREDAMENTO, DESIGN,
ARCHITETTURA, CULTURA
E LIFESTYLE

UN NUMERO DI
300
PAGINE

Italian Style

VINCONO SEMPRE LA CREATIVITÀ, LA SEMPLICITÀ
E L'IRONIA DEL GUSTO ITALIANO



MULTICOLOR.

Di Giorgio Soressi per Erba Italia, *Virgola* è imbottita e rivestita in tessuto a spicchi vivaci.

TOCCO FANTASY.
Forma onirica, grande carattere per la poltrona girevole *Overdrive* di Studio Viganò per Arketipo.

Protagoniste della scena

IMPATTO ESTETICO,
GIOCHI DI COLORE,
SUPERCOMFORT:
LE **SEDUTE D'AUTORE**,
PEZZI FORTI DELLA CASA.



RIEDIZIONI.

Rinasce un classico di Giorgetti: il modello *Dry* firmato da Massimo Morozzi nel 1987.



SUL PODIO.

Tanya di Visionnaire premiata agli Architizer A+ Awards. Design di Roberto Lazzeroni.



TINTE NEUTRE.

Di Setsu & Shinobu Ito per Désirée, *Karin* è in frassino naturale o tinto caffè, rivestita in tessuto e pelle.



ANIMALIER.

La seduta *Maclaine*, in versione maculata, ispirata agli anni '50, di Roberto Cavalli Home.

